

Załącznik nr 3 do Zarządzenia Nr 80/2012 Rektora PB

Zarejestrowano w Dziale pod numerem dnia

UMOWA O DZIEŁO NR
z przeniesieniem autorskich praw majątkowych

zawarta w dniu w Białymstoku, pomiędzy Politechniką Białostocką, zwaną w dalszym ciągu umowy **Zamawiającym**, reprezentowaną przez

a zatrudnionym w zamieszkałym zwanym w dalszej części umowy **Wykonawcą**, o następującej treści:

§ 1

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca przyjmuje do wykonania dzieło

....., w terminie od do, zgodnie z posiadanymi w tym zakresie uprawnieniami (kwalifikacjami)

....., zaś w przypadku wykonywania dzieła w siedzibie Zamawiającego lub miejscu przez niego wyznaczonym, Wykonawca oświadcza, że zna przepisy i zasady bezpieczeństwa i higieny pracy i zobowiązuje się do ich przestrzegania, a w szczególności do:

- 1) wykonywania dzieła w sposób zgodny z przepisami i zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy;
- 2) dbania o należyty stan mienia Zamawiającego oraz o porządek i ład w miejscu wykonywania dzieła;
- 3) stosowania występujących w miejscu wykonywania dzieła, dostępnych środków ochrony zbiorowej, a także używania własnych środków ochrony indywidualnej oraz odzieży i obuwia roboczego, o ile charakter wykonywanej pracy tego wymaga;
- 4) niezwłocznego zawiadomienia Zamawiającego o zauważonym w Politechnice Białostockiej wypadku albo zagrożeniu życia lub zdrowia ludzkiego oraz ostrzeżenia

współpracowników i inne osoby znajdujące się w rejonie zagrożenia o grożącym im niebezpieczeństwie;

- 5) współdziałania z Zamawiającym w czasie ewakuacji, w sytuacji pożaru oraz w przypadku konieczności udzielenia pomocy ofiarom wypadków.
2. Celem zapewnienia warunków do wykonania dzieła Zamawiający zobowiązuje się do.....

§ 2

1. Za wykonane dzieło strony ustalają wynagrodzenie brutto w wysokości złotych (słownie.....)
- Wynagrodzenie zostanie wypłacone po odbiorze dzieła na podstawie protokołu odbioru i złożeniu rachunku, w terminach wypłat obowiązujących w Uczelni, płatne ze środków
-
-
-
- ..
2. Wynagrodzenie zostanie wypłacone po otrzymaniu należności od

§ 3

1. Z chwilą podpisania protokołu odbioru na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe do dzieła.
2. Przejście majątkowych praw autorskich następuje bez ograniczeń terytorialnych na wszystkich znanych w czasie przejścia praw polach eksploatacji, w szczególności:
- a) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie; w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie, czynności te wymagają zgody uprawnionego;
 - b) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała;
 - c) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii;
 - d) polach eksploatacji niezbędnych do realizacji założeń Projektu nr POIG.02.03.00-00-110/13 pn. „Realizacja w MAN-ach usług krytycznych o wysokim poziomie niezawodności (MAN-HA)” realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka, lata 2007-2013, Priorytet 2. Infrastruktura sfery B+R, Działanie 2.3. Inwestycje związane z rozwojem infrastruktury informatycznej nauki, Poddziałanie 2.3.1 Projekty w zakresie rozwoju infrastruktury informatycznej nauki, Poddziałanie 2.3.3. Projekty w zakresie rozwoju zaawansowanych aplikacji usług teleinformatycznych, w szczególności udostępnienia dzieła w celach jego wdrożenia i używania dla 21 Miejskich Sieci Komputerowych oraz instancji centralnej monitoringu dla lidera Projektu MAN-HA.

3. W przypadku pojawienia się w przyszłości nowych pól eksploatacji Wykonawca zobowiązuje się przenieść autorskie prawa majątkowe do Dzieła na nowych polach eksploatacji w terminie 14 dni od dnia wezwania przez Zamawiającego, na adres wskazany w niniejszej umowie.
4. Kwota wynagrodzenia określona w § 2 umowy obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych na Zamawiającego. Wykonawca oświadcza iż wynagrodzenie, jakie otrzyma na podstawie niniejszej obejmuje również przeniesienie autorskich praw majątkowych na przyszłych polach eksploatacji.
5. W ramach wynagrodzenia określonego w § 2 umowy Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na wykonywanie zależnych praw autorskich.
6. Wykonawca oświadcza, że nie będzie wykonywał autorskich praw osobistych do Dzieła w sposób, który będzie ograniczał prawa Zamawiającego do Dzieła.
7. Wykonawca oświadcza, że autorskie prawa majątkowe do Dzieła nie będą w żaden sposób ograniczone, ani obciążone prawami osób trzecich, oraz że nie udzieli licencji uprawniającej do korzystania z dzieła osobom trzecim.
8. Wykonawca oświadcza, że Dzieło nie naruszy praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw do znaków towarowych oraz praw autorskich osób trzecich.
9. Jeżeli osoba trzecia wystąpi wobec Zamawiającego na drogę sądową z roszczeniami opartymi na zarzucie, iż korzystanie z jakiegokolwiek elementu dzieła narusza jej prawa, Zamawiający niezwłocznie poinformuje Wykonawcę o tym fakcie. Wykonawca wystąpi z interwencją uboczną po stronie Zamawiającego oraz pokryje wszelkie koszty procesowe oraz koszty ewentualnych odszkodowań.

§ 4

Wykonawca nie może powierzyć w całości ani w części wykonania dzieła innym osobom bez pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 5

1. W razie niedotrzymania terminu wykonania przedmiotowej umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,5 % wynagrodzenia określonego w § 2 ust. 1 za każdy dzień zwłoki.
2. W razie nierzetelnego wykonania przedmiotu niniejszej umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości określonej przez Zamawiającego, nie przekraczającej wysokości wynagrodzenia, określonego w § 2 ust. 1.
3. Zapłata kary umownej nie zwalnia Wykonawcy od odszkodowania za poniesione przez Zamawiającego szkody, zarówno w postaci rzeczywiście poniesionych strat jak i utraconych korzyści.
4. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie kar umownych z należnego mu wynagrodzenia.
5. W przypadku stwierdzenia błędów i wad w wykonaniu niniejszego dzieła Wykonawca zobowiązany jest do bezpłatnego ich usunięcia w terminie określonym przez Zamawiającego.

§ 6

1. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

§ 7

Do rozpoznania sporów wynikających z niniejszej umowy właściwy będzie sąd powszechny w Białymstoku.

§ 8

Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, w tym: 1 egzemplarz dla Wykonawcy i 2 egzemplarze dla Zamawiającego

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

.....
.....

Wstępna kontrola finansowa

.....
Podpis i stanowisko osoby upoważnionej

¹⁾ dotyczy prac realizowanych na zamówienie podmiotów zewnętrznych

RADCA PRAWNY
Anna Puchalska
Anna Puchalska
BŁ/1077