



Fundusze Europejskie  
Inteligentny Rozwój

Unia Europejska  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Załącznik nr 3

Postępowanie nr PR-BRPM.0881.AV.ZO.2.2020

UMOWA Nr .....

zawarta w dniu ..... roku w Białymstoku, pomiędzy:

**1) Politechniką Białostocką** z siedzibą w Białymstoku, **15-351 Białystok ul. Wiejska 45A, NIP 542-020-87-21**, zwaną dalej **Zamawiającym**, reprezentowaną przez prof. dr hab. inż. Joannę Ejdys – Prorektora ds. Rozwoju Politechniki Białostockiej,

a

**2) .....**, prowadzącym ....., ul. ...., XX – XXX ....., **NIP .....**, **REGON .....**, zwaną dalej **Wykonawcą**, reprezentowanym przez: .....o treści następującej:

## § 1

### Przedmiot umowy

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się opracować koncepcję, scenariusz oraz wyprodukować i dostarczyć film promocyjny projektu AVAL zgodnie z Ofertą Wykonawcy z dnia ....., stanowiącą Załącznik Nr 2 do umowy, zwane w dalszej części umowy „Dziełem”.
2. Wykonawca zobowiązuje się przekazać Zamawiającemu poza Dziełem także materiał surowy z wszystkich kamer. Jednocześnie Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia przekazanego materiału z własnego archiwum w okresie do 30 dni, licząc od daty przekazania materiału. Jedynym właścicielem materiału surowego będzie Zamawiający.
3. Zamawiający zobowiązuje się do dostarczenia Wykonawcy logotypów niezbędnych w realizacji Dzieła oraz własnych materiałów – nagrań filmowych i zdjęć z testów drona.
4. Przedmiotem umowy jest również przeniesienie na Zamawiającego nieograniczonych w czasie i przestrzeni autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do Dzieła jako całości oraz jego fragmentów.
5. Obowiązek realizacji całości Dzieła spoczywa na Wykonawcy.

## § 2

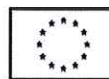
### Wynagrodzenie

1. Wysokość wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy jest równa kwocie wskazanej w Ofercie Wykonawcy.
2. Wynagrodzenie netto wynosi ..... PLN plus podatek VAT w kwocie ..... PLN. Całkowita wartość zamówienia brutto (wraz z podatkiem VAT) wynosi: ..... PLN (słownie: ..... złotych).
3. Wynagrodzenie obejmuje wszelkie koszty związane z wykonaniem zamówienia na warunkach niniejszej umowy.
4. Zamawiający nie pokrywa żadnych dodatkowych kosztów związanych z realizacją Dzieła, poza wynagrodzeniem opisanym w ust. 1.

## § 3

### Termin i miejsce wykonania

1. Dzieło, o którym mowa w § 1 ust. 1 zostanie wykonane według zaakceptowanego przez Zamawiającego scenariusza.
2. Scenariusz, o którym mowa w ust. 1, Wykonawca przygotowuje w porozumieniu z Zamawiającym, w terminie nie dłuższym niż 14 dni od dnia podpisania niniejszej umowy. Wykonawca opracuje



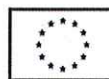
scenariusz, o którym mowa w zdaniu poprzednim na podstawie założeń do scenariusza, o których mowa w Załączniku Nr 1 do niniejszej umowy oraz informacji przekazanych Wykonawcy przez Zamawiającego.

3. Nagranie materiału do Dzieła, o którym mowa w § 1 ust. 1 odbywać się będzie w Politechnice Białostockiej oraz może wymagać wyjazdu do Ławy i Świnoujścia.
4. Dzieło zostanie zrealizowane i przekazane Zamawiającemu do akceptacji w terminie 5 tygodni od akceptacji scenariusza.
5. Zamawiający może Dzieło zaakceptować lub wnieść uwagi w terminie 5 dni roboczych od dnia otrzymania egzemplarza Dzieła.
6. Wykonawca uwzględni merytoryczne uwagi Zamawiającego i prześle Zamawiającemu poprawione egzemplarze Dzieła uwzględniające te uwagi w terminie 5 dni od dnia ich wniesienia przez Zamawiającego.
7. Zamawiający może poprawione Dzieło zaakceptować lub wnieść uwagi w terminie 3 dni od dnia otrzymania egzemplarza Dzieła.
8. Wykonawca naniesie ostatecznie merytoryczne poprawki w ciągu 3 dni.
9. W przypadku braku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag w terminach, o których mowa ust. 4 i 6, uznaje się, że Zamawiający zaakceptował Dzieło.
10. Poprawki, o których mowa w ust. 5, 6, 7 nie skutkują dodatkowymi kosztami dla Zamawiającego.
11. Ostateczny termin dostarczenia Dzieła – do dnia 30.08.2020 r.
12. Przekazanie Dzieła nastąpi na podstawie protokołu przyjęcia poprzedzonego ostateczną kolaudacją Dzieła.
13. Za termin wykonania zamówienia uważać się będzie datę protokolarnego odbioru przedmiotu zamówienia.
14. Miejsce dostawy: Politechnika Białostocka, Wydział Mechaniczny, ul. Wiejska 45 C pok. 102, Białystok
15. Wykonawca, po akceptacji przez Zamawiającego Dzieła, prześle Zamawiającemu 3 egzemplarze Dzieła, utrwalone na płytach DVD w jakości FULL HD, a oryginalną wersję FULL HD (1920-1080 pikseli) dostarczy w formie pliku na nośniku pamięci zewnętrznej (np. pendrive) oraz elektronicznie poprzez np. ftp, wetransfer. Wykonawca dostarczy także Zamawiającemu, drogą elektroniczną – poprzez e-mail, Dzieło w wersji skompresowanej, umożliwiającej publikację w Internecie oraz edycję w montażu (pliki otwarte programu do montażu).

#### § 4

##### Warunki realizacji zamówienia oraz obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada wszelkie kwalifikacje i uprawnienia zawodowe konieczne do wykonania Dzieła.
2. Wykonawca zobowiązuje się do regularnego konsultowania się z Zamawiającym w sprawach dotyczących postępu gromadzenia materiałów filmowych oraz ewentualnych korekt co do treści scenariusza.
3. Wykonawca zastosuje podkład muzyczny stanowiący uzupełnienie materiału wizualnego przy wykorzystaniu dzieł muzycznych, do których Wykonawcy przysługują zależne prawa autorskie.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania osób zaangażowanych przy wykonywaniu Dzieła.
5. Wraz z wydaniem egzemplarza Dzieła, Wykonawca przenosi na rzecz Zamawiającego własność wydanych egzemplarzy oraz autorskie prawa majątkowe do Dzieła oraz ich wszystkich elementów składowych (np. pojedyncze ujęcia, kadry, czołówka i napisy) wraz z prawami zależnymi na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła: wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką zapisu magnetycznego, cyfrowego oraz elektronicznego, w całości lub fragmentami;



- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieło utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy oraz nieodpłatne rozpowszechnianie egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, oraz publikowanie w Internecie, w całości lub fragmentami,
  - 4) wykorzystanie w działalności podstawowej Zamawiającego.
6. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych do dzieła na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2 oraz przenosi na Zamawiającego prawo do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 2.
  7. Przejście autorskich praw majątkowych do Dzieła nastąpi w chwili zaakceptowania przez Zamawiającego Dzieła, o którym mowa w §3 ust. 8 lub ust. 12, w zależności, która z sytuacji nastąpi wcześniej.
  8. Wykonawca oświadcza, iż na dzień nabycia przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych do dzieła Zamawiający będzie posiadał wszelkie prawa autorskie do dzieła oraz prawo własności nośników danych, na których dzieła zostały utrwalone.
  9. Wykonawca oświadcza, iż stworzone przez niego Dzieło będzie jego oryginalną kreacją wolną od wad prawnych i roszczeń osób trzecich.
  10. Wykonawca jest upoważniony do korzystania z usług osób trzecich przy wykonywaniu Umowy. Za działania lub zaniechania osób trzecich Wykonawca ponosi odpowiedzialność jak za własne działania lub zaniechania.
  11. Zamawiający oświadcza, że jest właścicielem praw autorskich do materiałów dostarczonych Wykonawcy na potrzeby stworzenia Dzieła.

## § 5

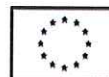
### Warunki płatności

1. Wynagrodzenie zostanie zapłacone w terminie **30 dni** od dnia otrzymania prawidłowej faktury wystawionej po podpisaniu protokołu odbioru przelewem z konta Zamawiającego na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
2. Za termin płatności przyjmuje się datę dyspozycji Zamawiającego dokonania polecenia przelewu.
3. Zmiana numeru rachunku bankowego może nastąpić jedynie w formie pisemnej.

## § 6

### Kary umowne

1. Za opóźnienie w realizacji zamówienia o którym mowa w § 3 ust. 11, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,2% całkowitej wartości zamówienia brutto, o której mowa w § 2 ust. 2 umowy – za każdy dzień opóźnienia w realizacji zamówienia. Maksymalna wysokość kary umownej nie może przekroczyć 25% całkowitej wartości zamówienia brutto.
2. Zamawiający może odstąpić od umowy w przypadku, gdy Wykonawca opóźnia się z wykonaniem umowy o więcej niż 14 dni. Odstąpienie od umowy dokonane powinno zostać na piśmie w terminie 14 dni od chwili, gdy Zamawiający powziął wiadomość o okoliczności uzasadniającej odstąpienie od umowy.
3. W przypadku odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 25% całkowitej wartości zamówienia brutto, o której mowa w § 2 ust. 2 umowy.



4. Należność z tytułu kar umownych wskazanych powyżej zostanie przez Zamawiającego potrącona z wymagalnego wynagrodzenia Wykonawcy (faktury).
5. Strony zastrzegają prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego przewyższającego wysokość kar umownych.

#### § 7

##### Osoby odpowiedzialne

1. Osobą odpowiedzialną za realizację zamówienia ze strony Wykonawcy jest:  
..... – tel. .... adres e-mail.....
2. Osoba odpowiedzialną za realizację zamówienia ze strony Zamawiającego jest:  
..... – tel. .... adres e-mail.....

#### § 8

##### Przetwarzanie danych osobowych

1. Strony zobowiązują się do przestrzegania przy realizacji przedmiotu Umowy wszystkich postanowień zawartych w obowiązujących przepisach prawnych związanych z ochroną danych osobowych, w tym w szczególności z rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), (dalej „RODO”).
2. W przypadku przetwarzania danych osobowych w związku z realizacją niniejszej umowy, w razie zaistnienia konieczności, strony zawrą odrębną umowę o przetwarzanie danych osobowych lub w stosownych przypadkach zostanie nadane upoważnienie do przetwarzania danych osobowych.
3. Strony oświadczają, że dane kontaktowe pracowników, współpracowników i reprezentantów Stron udostępniane wzajemnie w niniejszej Umowie lub udostępnione drugiej Stronie w jakikolwiek sposób w okresie obowiązywania niniejszej Umowy przekazywane są w ramach prawnie uzasadnionego interesu Stron. Udostępniane dane kontaktowe mogą obejmować: imię i nazwisko, adres e-mail i numer telefonu. Każda ze Stron będzie administratorem danych, które zostały jej udostępnione w ramach Umowy. Każda ze Stron zobowiązuje się w związku z tym do przekazania w imieniu drugiej Strony wszystkim osobom, których dane jej udostępniła, informacji, o których mowa w art. 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), o treści przekazanej jej przez Stronę, w imieniu, której informacje przekazuje.
4. Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej RODO):
  1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Politechnika Białostocka, ul. Wiejska 45A, 15-351 Białystok, [www.pb.edu.pl](http://www.pb.edu.pl) (zwana dalej Uczelnią), tel. : 85 746 90 00, [www.bip.pb.edu.pl](http://www.bip.pb.edu.pl), e-mail: [rektorat@pb.edu.pl](mailto:rektorat@pb.edu.pl).
  2. Administrator, zgodnie z art. 37 ust. 1 lit. a RODO, powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych, może się Pani/Pan kontaktować za pomocą poczty elektronicznej pod adresem: [iod@pb.edu.pl](mailto:iod@pb.edu.pl).
  3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu:
    - 1) zawarcia, realizacji umowy oraz komunikacji związanej z realizacją umowy na podstawie - art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
    - 2) rachunkowości,



- 3) w celach podatkowych - na podstawie obowiązujących przepisów prawa regulujących te kwestie na podstawie – art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być banki, dostawcy usług pocztowych i kurierskich, dostawcy usług informatycznych Administratora, obsługa prawna administratora oraz inne podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa.
5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane w okresach niezbędnych do realizacji wyżej określonych celów, oraz przez okres wynikający z przepisów prawa dotyczący archiwizacji.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa przysługuje Pani/Panu prawo do:
  - a) sprostowania danych;
  - b) usunięcia danych;
  - c) ograniczenia przetwarzania danych;
  - d) przenoszenia danych;
  - e) **wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych.**
7. Gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza powszechnie obowiązujące przepisy w tym zakresie, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. W Polsce jest to Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy i jest Pani/Pan zobowiązana/y do ich podania. Konsekwencją ich niepodania będzie brak możliwości zawarcia i wykonania umowy.
9. Dane osobowe nie będą wykorzystywane do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani profilowania, o którym mowa w art. 22.

## § 9

### Inne postanowienia

1. Zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego.
3. Ewentualne sprawy sporne wynikające z realizacji niniejszej umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie przez właściwy rzeczowo sąd powszechny w Białymstoku.
4. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, 2 egz. dla Zamawiającego oraz 1 egz. dla Wykonawcy.
5. Jako datę zawarcia umowy przyjmuje się datę złożenia podpisu przez Stronę składającą podpis w drugiej kolejności.

#### Załączniki do umowy:

Załącznik nr 1 – Założenia do scenariusza

Załącznik Nr 2 – Oferta Wykonawcy

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

.....  
*data, podpis*

.....  
*data, podpis*

